

Proposta di animazione musicale Scuola Primaria

Con la seguente proposta espongo il piano di lavoro per un intervento di animazione che riguarderà le classi primarie.

- La proposta si articola in quattro incontri per complessive otto ore più due eventuali di "saggio finale" da tenersi ai genitori degli alunni.
- Verranno sviluppate tematiche riguardanti **il rafforzamento dei concetti grammaticali e matematici** già acquisiti nonché la presentazione di nuovi, **la Storia, l'educazione all'Ambiente**. Ciò attraverso un nuovo metodo multimediale che implica l'uso della musica, del canto, del ballo, del ritmo, dei gesti coordinati, del disegno e della drammatizzazione.
- Questo metodo non è sostitutivo del lavoro dell'insegnante ma, al contrario, si accosta alle sue proposte didattiche per rafforzare, consolidare e meglio esprimere i contenuti dell'apprendimento usando di quelle dimensioni ludiche che sono consone e soprattutto efficaci come la musica: in questo modo è più facile imparare divertendosi. Per una conoscenza più approfondita di tutto ciò rimando al sito www.grammaticanto.it, dove si può cogliere appieno il valore della proposta qui descritta.

MATERIALE OCCORRENTE: Un buon lettore CD, una chitarra, fogli, pastelli/pennarelli, cartelloni e fotocopie dei canti.

STRUMENTI SPECIFICI: I due CD denominati "Grammaticanto" e "Grammaticanto 2Mila", "Matematicanto", del maestro Alberto Villa più l'opera "Cavoli a merenda" per l'educazione all'ambiente e l'abbraccio del Diverso. Infine alcune canzoni inedite di Storia del primo Ciclo per l'educazione alla dimensione del tempo, tratte dal nuovo CD "Siccome il Tempo vola".

COMPENSO ECONOMICO: da concordare.

Tutto il lavoro sarà svolto in sinergia con le insegnanti e tenderà a valorizzare, stimolare e a far emergere le doti di creatività e di fantasia di ciascuno. Avrà inoltre carattere interdisciplinare: educazione musicale come conoscenza dei diversi generi, al ritmo, al canto, alla gestualità mirata. Educazione ludico-grammaticale, drammatizzazione. Apprendimento della dimensione storico-temporale. Educazione al rispetto, anzi alla stima del Reale e del Diverso.

Alberto Villa,
via De Amicis 90, Concorezzo (Mi) – cell. 340-3917280