

**LABORATORI DIDATTICI-MUSICALI  
PER LA SCUOLA PRIMARIA:  
Matematicanto: le tabelline a suon di musica  
Pastorap: spettacolo musicale per l'evento natalizio**

**PREMESSA**

L'esperienza didattica del **laboratorio Matematicanto** nasce innanzitutto dal desiderio di esaltare e valorizzare l'impeto originario che emotivamente, affettivamente e artisticamente il bambino ha nei confronti della realtà; in secondo luogo esso stesso diventa strumento e luogo privilegiato per l'apprendimento disciplinare.

La proposta si presenta come un **percorso laboratoriale plurivalente e multimediale** che vede protagoniste le tabelline e i primi elementi della matematica in nuove e originali espressioni artistiche ludico-musicali.

Lo spettacolo musicale **"Pastorap"** prende origine dal desiderio di comunicare ed educare i bambini all'evento natalizio prendendo come oggetto di drammatizzazione l'umile e faticosa vita dei pastori.

Lo spettacolo, che si svolge interamente a ritmo di rap, vuole essere un'occasione didattica ed educativa per confrontare l'esperienza di "emarginazione" dei pastori di 2000 anni fa con la condizione umana e sociale dei ragazzi dei quartieri in cui è nato questo genere musicale.

**Primo giorno 13 novembre: 3 ore**

- Presentazione della valenza educativa della dinamica laboratoriale: origine, finalità, obiettivi e strategie metodologiche.
- **Da uno sguardo al "reale"...la passione educativa:** visione di un DVD esplicativo dell'origine e sviluppo della proposta laboratoriale.
- Simulazione di lezioni di laboratorio che mostrino il percorso ludico-musicale relativo alle prime cinque tabelline: **"Tabellina dell'uno: Rockone"**, **"Tabellina del due: Buon appetito!"**, **"Tabellina del tre: BenTERnato!"**, **"Tabellina**

**del quattro: 10 amici, 40 figurine”, “Tabellina del cinque: Cin-cinque a te!”. “Tabellina del sei: Ci sei come sei”.**

Ogni singola canzone sarà approfondita e integrata dalla presentazione di schede ludico didattiche.

### **Secondo giorno 14 novembre: 3 ore**

- Simulazione guidata del percorso laboratoriale relativo alle restanti cinque tabelline: **“Tabellina del sei: Ci sei come sei”, “Tabellina del sette: Ciak di gira!”, “Tabellina dell’otto: Che gran salotto!”, “Tabellina del nove: Tango della zia”, “ Tabellina del dieci: Hei, come cresci!”**  
Ogni singola tabellina sarà presentata attraverso scenette e drammatizzazioni, canti specifici, danze e semplici movimenti di coordinazione
- Viaggio musicale alla scoperta dei primi concetti dell’aritmetica e della geometria: **“Gino il netturbino”**(l’insiemistica), **“I dati ti son dati”**(le quattro operazioni e i problemi), **“Geometricampo: il derby”** (prime figure ed elementi della geometria).

### **Terzo giorno 15 novembre: 3 ore**

- Presentazione dell’origine educativa e didattica-musicale dello spettacolo natalizio **“Pastorap”**. Conoscenza del genere musicale **“Rap”** con breve cronistoria che ne puntualizzi i significati e le specifiche valenze storico-sociali.
- Guida alla rappresentazione dello spettacolo in tutte le sue parti con particolare attenzione all’aspetto musicale.
- Simulazione reale di **“Pastorap”** con il coinvolgimento diretto dei corsisti.