

ZC EXCLUSIV. Alberto Villa este profesorul-mînune care a reușit să-i facă pe copii să învețe cu plăcere despre articole, verb tranzitiv sau subiect subînțeles. El predă gramatica limbii italiene într-un mod special: cîntă, dansează și povestește.

Metoda lui a ajuns pe patru continente, iar Villa și-a găsit susținători înfocați atât printre prichindei, cât și printre dascăli.

Febra "inspiratoare"

După ani buni petrecuți în învățământul primar, Alberto Villa și-a dat seama că elevii au o mare dificultate în a înțelege și reține elementele de gramatică, adesea prea abstracte și pretentios denumite. Acum 5-6 ani, a găsit soluția magică: "Stăteam în pat, cu febră mare. Deodată, mi-a venit ideea că, pentru a-i face pe copii să înțeleagă gramatica, aș putea folosi muzica. Având reportofonul la-nde-mână, l-am deschis și mi-am înregistrat primul cântec, despre articolul nehotărât, iar apoi cel despre vocale", își amintește Villa.

În 7 zile a compus 8 cântece, în care părți de vorbire, sunete și noțiuni de vocabular își prezintă "viața" și relațiile pe care le au unele cu celelalte. La câteva zile, și-a testat cântecele la ora de gramatică. Efectul a fost cel scontat și, încă de la primele acorduri, copiii au început să cînte și să danseze.

Educație completă

Astfel s-a născut "Grammatico" ul, o specialitate foarte iubită atât de copii, cât și de de părinți și profesori. Villa a început să fie invitat în multe școli italiene și, mai târziu, din stră-

Portativ gramatical

Un profesor italian a prezentat la Cluj o metodă aparte de predare a gramaticii



În România, Alberto Villa și-a prezentat metoda "grammatico"-ului printr-un "recital" de chitară și dansând cu elevii. Spre surprinderea sa, unii dintre copii îl cunoșteau deja melodile. Foto: Sorina Andreica © ZC

Cu cât te apropii de copii, cu atât ajungi mai bogat sufleteste și mai capabil să comunici. Prin cântecele mele nu se învață doar gramatică, ci și un mod aparte de a căuta semnificația lucrurilor

Alberto Villa

"Pile"

Un mare fan de-al lui Alberto Villa este Brando, un băiețel de 11 ani. La câteva zile după ce s-au împrietenit, Alberto a aflat că Brando se numește și Benetton, fiind fiul patronului cunoscutei mărci de îmbrăcăminte. Așa se explică de ce trupa lui Villa are tricouri speciale "grammatico", cu eticheta Benetton.

nătate. A lansat două CD-uri, iar acum îl pregătește pe cel de-al treilea. Mulți dintre foștii și actualii elevi, împreună cu care a pus bazele unei asociații denumite "Stand by me", îl urmează și-l ajută în concertele sale, ajunse la peste 120. Villa colaborează cu mulți educatori, nu atât pentru aplicarea metodei, cât pentru ajutorul reciproc în procesul educativ. În viziunea sa, scopul educației este acela de "a introduce persoana la realitate" și, nu doar elevii

sunt beneficiarii educației, ci și dascălii.

Proiecte românești

Alberto Villa a venit la Cluj la invitația Clarei Cozma, o profesoară de engleză și italiană de la Școala Generală "Ion Creangă", din Mănăstur. Cei doi s-au cunoscut acum câțiva ani în Italia, printr-o prietenă comună -



Antonia Colombo (foto). Antonia este membră în Consiliul școlar provincial și în cel de disciplină al Inspectoratului Școlar din Milano și l-a însoțit pe Alberto la Cluj pentru a inaugura o colaborare pe termen lung cu dascălii de aici.

Programul lor a inclus un atelier cu educatorii și, în afară de întâlnirea cu elevii de la "Creangă", o vizită la "Școala Specială" din Râșnă.

redactia@baniciujanului.ro

Școala pe muzică

"Grammatico" se folosește în mai multe locuri din lume, atât de cei care învață limba italiană, cât și de cei care doresc să afle tainele limbii materne. O idee similară aparține unor americani, care au inventat "matematica rock". Villa dorește să scoată și "o istorie" cântată - pentru a-i învăța pe copii semnificația și valoarea timpului -, "o geografie" și chiar "o religie".

Cântecul "Articolul hotărât" a fost deja tradus de Clara Cozma (foto), profesoara care a facilitat legătura între școala clujeană și cea milaneză.

